

## TEATRO

OBRA	AUTOR	DIRECTOR	TEATRO	AÑO	
DRÁCULA. BIOGRAFÍA NO AUTORIZADA	Bram Stoker y Ramón Paso	Ramón Paso	Fernán Gómez	2020	
LAS LEYES DE LA RELATIVIDAD APLICADAS A LAS RELACIONES SEXUALES	Ramón Paso	Ramón Paso	Teatro Lara	2019 –2020	*Nominación XIII Premio Valle- Inclán
LO QUE MAMÁ NOS HA DEJADO	Ramón Paso	Ramón Paso	Teatro Lara	2019	
BESARTE, MIMARTE Y FOLLARTE	Ramón Paso	Ramón Paso	Teatro Lara	2019	
LA RONDA	Arthur Schnitzler	Victor Velasco	Pavón Kamikaze	2017	
EL ALMA BUENA DE SZECHWAN	Bertolt Brecht	Jorge Muriel	Escuela Tai	2016	

## CINE Y TV

PELÍCULA/SERIE	DIRECTOR	PRODUCTORA	DISTRIBUIDORA	AÑO
NO TENGAS MIEDO	Montxo Armendáriz	Oria Films Audiovisual Aval SGR	Iberi Films	2011
AMAR ES PARA SIEMPRE	Diego Lesmes	Diagonal TV	Antena 3	2014
EL SECRETO DE PUENTE VIEJO	Ana Vázquez	Boomerang TV	Antena 3	2019

## TEATRO MUSICAL

OBRA	MÚSICA	LETRA	TEATRO	AÑO
WEST SIDE STORY	Leonard Bernstein	Stephen Sondheim	Pequeña Gira Nacional	2015
UNA RUBIA MUY LEGAL	Laurence O'Keefe	Nell Benjamin	Pequeña Gira Nacional	2016
PARÍS BOHEMIO	Basada en Moulin Rouge	Basada en Moulin Rouge	Pequeña Gira Nacional	2016

## CORTOMETRAJES

TÍTULO	DIRECTOR	FESTIVALES	PREMIOS	AÑO
ESA MISMA NOCHE	Mat Cruz	FIBABC	Mención Especial del Jurado	2018
PICNIK	Enrico Farina	Best Shorts Competition La Jolla, CA	Ganador de Mérito	2016
TERAPIA	Nina Paczos	CANNES		2015

## FORMACIÓN

Grado Universitario de Artes Escénicas - Escuela Tai  
 Grado Profesional de Teatro Musical - Escena Studio  
 Bernard Hiller Masterclass Internacional en Los Ángeles

## HABILIDADES

Idiomas: Español, Inglés (alto), Euskera (intermedio)  
 Danza y Canto (nociones y destrezas básicas)  
 Lucha Escénica  
 Carnet de Conducir



**AINHOA QUINTANA**