

TEATRO

OBRA	AUTOR	DIRECTOR	TEATRO	AÑO	
EL MÓVIL	Ramón Paso	Ramón Paso	Teatro Lara	2021, 2020	
BALDOSAS AMARILLAS	Sandra Pedraz	Ramón Paso	Teatro Lara	2021	
BESARTE, MIMARTE Y FOLLARTE	Ramón Paso	Ramón Paso	Teatro Lara	2021, 2019	
SUEÑOS DE UN SEDUCTOR	Woody Allen	Ramón Paso	Teatro Lara	2020	
DRÁCULA. BIOGRAFÍA NO AUTORIZADA	Bram Stoker y Ramón Paso	Ramón Paso	Fernán Gómez	2020	
LAS LEYES DE LA RELATIVIDAD APLICADAS A LAS RELACIONES SEXUALES	Ramón Paso	Ramón Paso	Teatro Lara	2020, 2019	*Obra nominada XIII Premio Valle- Inclán
LO QUE MAMÁ NOS HA DEJADO	Ramón Paso	Ramón Paso	Teatro Lara	2019	
LA RONDA	Arthur Schnitzler	Victor Velasco	Pavón Kamikaze	2017	
EL ALMA BUENA DE SZECHWAN	Bertolt Brecht	Jorge Muriel	Escuela Tai	2016	

CINE Y TV

PELÍCULA/SERIE	DIRECTOR	PRODUCTORA	DISTRIBUIDORA	AÑO
EL SECRETO DE PUENTE VIEJO	Ana Vázquez	Boomerang TV	Antena 3	2019
AMAR ES PARA SIEMPRE	Diego Lesmes	Diagonal TV	Antena 3	2014
NO TENGAS MIEDO	Montxo Armendáriz	Oria Films/ Audiovisual Aval SGR	Iberi Films	2011

TEATRO MUSICAL

OBRA	MÚSICA	LETRA	TEATRO	AÑO
PARÍS BOHEMIO	Basada en Moulin Rouge	Basada en Moulin Rouge	Pequeña Gira Nacional	2016
UNA RUBIA MUY LEGAL	Laurence O'Keefe	Nell Benjamin	Pequeña Gira Nacional	2016
WEST SIDE STORY	Leonard Bernstein	Stephen Sondheim	Pequeña Gira Nacional	2015

CORTOMETRAJES

TÍTULO	DIRECTOR	FESTIVALES	PREMIOS	AÑO
ESA MISMA NOCHE	Mat Cruz	FIBABC	Mención Especial del Jurado	2018
PICNIK	Enrico Farina	Best Shorts Competition La Jolla, CA	Ganador de Mérito	2016
TERAPIA	Nina Paczos	CANNES		2015

FORMACIÓN

Grado Universitario de Artes Escénicas - Escuela Tai
 Grado Profesional de Teatro Musical - Escena Studio
 Bernard Hiller Masterclass Internacional en Los Ángeles

HABILIDADES

Idiomas: Español, Inglés (alto), Euskera (intermedio)
 Nociones de canto y danza
 Carnet de Conducir



AINHOA QUINTANA